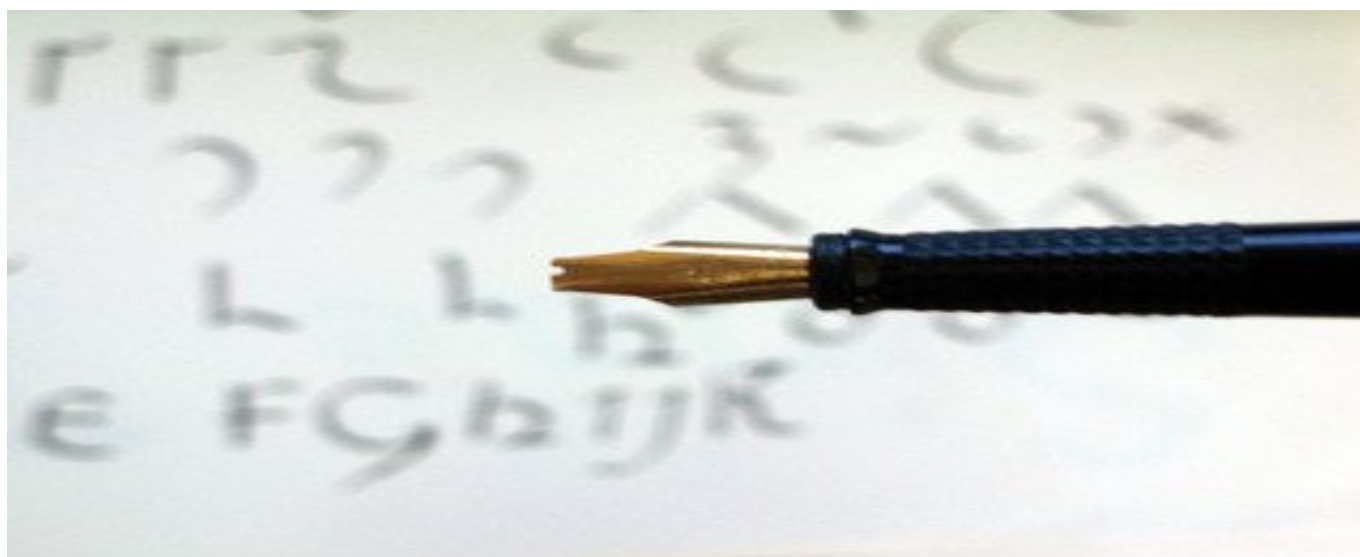


ESCUELA INTERNACIONAL DE POSGRADO

MAES
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

3^{er} Plan Propio
de Docencia



Taller de Escritura académica

Curso 2019-2020

Formadora: Prof. Raquel López Ruano

Día 11 de diciembre de 2019 (10-18'00H)

Salón de Actos del Pabellón de México
(EIP) Paseo de las Delicias, S/N



INSCRÍBETE

<https://masteroficial.us.es/maes/formulario-de-inscripcion-taller-de-escritura-academica>

Justificación

Las producciones académicas constituyen un tipo de discurso formal, con un registro elevado del lenguaje, y están sometidas a rigurosos criterios de adecuación, corrección, cohesión y coherencia para responder a las exigencias del ámbito universitario. Dominar este exigente uso del código escrito supone una inmersión en el proceso de generar textos académicos siguiendo el proceso de planificación, redacción, revisión y reescritura.

Para desarrollar la destreza de escribir no solo basta con leer, hay que escribir, por lo que el objetivo fundamental de este curso, que se desarrollará bajo la modalidad de taller, es llegar a dominar la escritura académica mediante la práctica, y esto revertirá para siempre en los alumnos, ahora como estudiantes y en el futuro como profesionales. A lo largo de este taller de carácter práctico, además de resolución de dudas, se tratarán las dificultades más frecuentes de la escritura académica, a partir de un corpus que sirva de modelo, y se facilitarán herramientas discursivas, textuales y normativas para la redacción de los diferentes textos académicos: resumen o abstract, artículo para publicación en revistas científicas, reseña bibliográfica, TFM...

Objetivos

1. Reflexionar sobre la complejidad de la lectura y la escritura académicas.
2. Profundizar en la teoría y la práctica de los diferentes géneros de la escritura académica y aplicar estos conocimientos a proyectos propios de investigación.
3. Instruir sobre distintas herramientas para adquirir las convenciones propias de los textos académicos en distintos géneros discursivos en los que se combinan descripción, narración, explicación y argumentación.
4. Mostrar pautas de estilo y estrategias para organizar la redacción siguiendo la normativa vigente.
5. Confeccionar textos académicos a partir de la comprensión de su estructura lógica y argumentativa.

Contenidos

1. El texto académico: organización, características lingüísticas y tipología.
2. Estructura de un texto académico
3. El lenguaje académico

Metodología

Clases teórico-prácticas, pues se trata de un taller de producción escrita de textos académicos de calidad en los que se tengan en cuenta criterios lingüísticos para lograr resultados con total cohesión, coherencia y corrección.