

MÁSTER OFICIAL EN PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO,
FORMACIÓN PROFESIONAL Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS (MAES)

EIP Escuela Internacional
de Posgrado
Vicerrectorado de Internacionalización



Taller de Habilidades de Comunicación para la Labor Docente



Elena Garijo Royo

Lambda. Soluciones de Gestión. S.L.

Análisis de Necesidades	2
objetivos	3
metodología	4
descripción de las actividades	7
Fechas y horarios	8
¿Qué opinan algunos de nuestros Clientes?	9

Análisis de Necesidades

¿Por qué es importante para un docente comunicar de forma eficaz?

Los docentes juegan un papel fundamental en el desarrollo de los jóvenes. Y solo de ellos dependerá que dichos jóvenes adquieran las capacidades necesarias para convertirse en su mejor versión.

Las técnicas de comunicación constituyen uno de los pilares fundamentales de para el éxito de la labor docente y son necesarias para:

- Comunicar el mensaje, de tal manera, que facilite la comprensión del mismo por parte del alumno.
- Estructurar la información de manera adecuada, estableciendo un hilo conductor que permita a los alumnos asimilar los conocimientos de forma correcta.
- Tener en cuenta aspectos de comunicación verbal y no verbal para facilitar la comprensión del mensaje al alumno.
- Tener un especial cuidado de su voz, al ser ésta su herramienta de trabajo.
- Saber gestionar el estrés que cualquier exposición en público produce.
-

objetivos

El objetivo fundamental de estas jornadas será mostrar a los futuros docentes, aquellas técnicas eficaces de comunicación que les permitirán conectar mejor con el alumno y que podrán utilizar, a su vez, para enseñar a los alumnos a hablar en público.

Y además:

- ✓ Facilitarles ejercicios y técnicas sencillas para el cuidado de su voz.
- ✓ Enseñarles técnicas de control del estrés y miedo escénico.
- ✓ Enseñarles a “aprender comunicación”: qué deben observar y cómo deben actuar para mejorar su comunicación.
- ✓ Animarles a diseñar un plan de acción personal: *“lograr mis objetivos requiere una comunicación eficaz”*.



metodología

HABLAR EN PÚBLICO ES FÁCIL® es el método diseñado por LAMBDA para el desarrollo, entrenamiento e implementación de la capacidad de comunicación individual y colectiva tanto para profesionales individualmente, como para equipos y empresas.

Un error frecuente es confundir “comunicar” con “hablar”. Dado que todas las personas saben hablar -salvo disfunción orgánica o funcional-, ignoran la necesidad de entrenar la Comunicación como Habilidad Profesional.

Otro grave error es asociar todos los errores comunicativos al llamado “miedo escénico” y, por tanto, identificar su solución con elementos psico-emocionales. La gran mayoría de las personas llaman “miedo escénico” [cuadro de estrés descrito para profesionales del ámbito escénico como cantantes, actores, deportistas de élite, etc.] con el simple y común “miedo al ridículo”. Éste último, deriva del hecho de saber que no sé. Como sé que no sé, sé que me saldrá mal. Y me da mucha vergüenza que los demás lo vean. Por tanto, la solución es mucho más sencilla: aprender y entrenar las técnicas de comunicación.

Y hablamos de entrenamiento porque hablamos de Habilidades. Nadie puede conducir sólo con el conocimiento teórico. Se ha de demostrar una capacitación técnica. Por tanto, no se trata de “saber de comunicación”, se trata de aprender a comunicar, comunicando.

En LAMBDA decimos que **HABLAR EN PÚBLICO ES FÁCIL..., si se aprende**. Dicho de otro modo, cualquiera puede hablar. Sólo los que aprenden, hablan bien y comunican con eficacia.

Este Método de entrenamiento en comunicación permite:

- Lograr conocer las herramientas que permiten hablar BIEN ante cualquier público y en cualquier situación.
- Aprender a gestionar los nervios y el miedo escénico.
- Elaborar y exponer contenidos adecuados a cada objetivo comunicativo.
- Identificar la mejor puesta en escena en cada situación.
- Conocer y mejorar la imagen pública más adecuada a cada rol o actividad profesional.

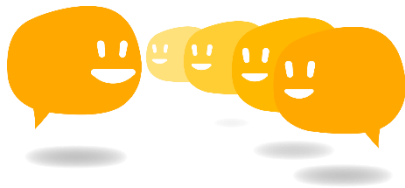
HABLAR EN PÚBLICO ES FÁCIL® es un método que se desarrolla en dos etapas:

TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN: se entrenan las técnicas de comunicación.

COMUNICACIÓN APLICADA: uso eficaz de esas técnicas en distintas situaciones profesionales (comercial, directiva, académica, entrevistas de trabajo, etc.)

Por sus características diferenciadoras el Programa **HABLAR EN PÚBLICO ES FÁCIL®** es un método:

- **Integral:** Se abordan todas las técnicas de Comunicación: físicas, psicológicas, emocionales, contextuales, tecnológicas. Para lo que hemos integrado de forma coherente metodologías tales como presentología ZEN, neuromarketing, PNL, teatralización, técnicas de vocalización o métodos de relajación, entre muchos otros.
- **Progresivo:** Las habilidades comunicativas se ejecutan conjuntamente, pero su entrenamiento implica un abordaje disociado y diferenciado. El desarrollo del aprendizaje se realiza en progresión sumativa, es decir, incorporando cada técnica a las anteriores, para configurar, finalmente, la exposición correcta.
- **Dinámico:** Todo el programa es práctico, interactivo y realizado en base a ejercicios adaptados y diseñados a la realidad de cada participante.
- **Personalizado:** Se promueve un desarrollo coherente adaptado a las características de cada colectivo y cada persona. Aunque el programa se realice por grupos, cada profesional o participante es mentorizado individualmente, según sus características, expectativas y objetivos concretos.



HABLAR EN PÚBLICO ES FÁCIL® es un método flexible que permite adecuar los contenidos a cada perfil de participantes. Lo importante del método es que se orienta a la práctica directa y es útil para cualquier persona, independientemente de su objetivo comunicativo.

descripción de las actividades

Se propone la realización de talleres de 5 horas de duración, dirigidos a alumnos que se encuentren realizando el *Máster del Profesorado de Secundaria y Bachillerato de la Universidad de Sevilla*.

El **contenido del Taller** es:

- **Factores psico-emocionales en la comunicación:** Técnicas de Gestión del Estrés y Miedo Escénico. *“Del estrés a la energía”*
- **Higiene y Salud Oro-Faríngea:** uso correcto de la voz. *“Instrumento indispensable”*
- **Elaboración y estructura de nuestro mensaje:** ¿Cómo conectar con los alumnos? *“Una cosa es lo que tú quieres proyectar, y otra, lo que los demás perciben.”*
- **Técnicas de Comunicación Verbal:** Vocalización-Pronunciación, Entonación, Pausas, Volumen y Ritmo. *“Si no se te oye, o no se te entiende...no conectas”*
- **Técnicas de Comunicación No Verbal:** Kinestesia (postura corporal, gestualidad de cara y manos), Aplicación del uso de la gestualidad a distintas exposiciones. *“No es lo que dices, sino cómo lo dices”*



Cada participante recibirá un **diploma acreditativo** de la asistencia a la jornada.

Fechas y horarios



Turnos	Horario	Días
Mañana	9:00 a 14:00 horas	12 de diciembre (martes)
Tarde	16:00 a 21:00 horas	14 de diciembre (jueves)
Tarde	16:00 a 21:00 horas	15 de diciembre (viernes)

IMPARTIDO POR

Elena Garijo Royo
Directora Ejecutiva de la Empresa **Lambda**, Soluciones de Gestión. S.L.

CIF: B-92669589

Domicilio Social: c/ Acebo 88. 29630, Benalmádena, Málaga. Y Centros de Trabajo en Málaga y Sevilla.

www.lambdagestion.com

www.cursosenlaweb.es

¿Qué opinan algunos de nuestros Clientes?

La formación de “Hablar en Público” de Lambda me ha aportado seguridad que no tenía. Nunca ni en el colegio ni en la facultad me han enseñado como controlar los nervios al hablar en público ni cómo moverme o mirar al público. Es genial.

Cinta Royo

Estudiante Universitaria de **Derecho**

Para mí, la formación de Hablar en Público impartida por Lambda, ha supuesto un antes y un después en mis exposiciones en público. He descubierto técnicas para conseguir realizar la mejor de las exposiciones y disfrutar de ese momento.

Ana Rojo

Gerente

Estudio Rana Comunicación

Con la formación de “Hablar en Público” he aprendido a controlar mis emociones para poder transmitir con mayor seguridad. Me ayudó muchísimo de cara a la presentación de mi Trabajo Fin de Grado. Me horrorizaba y al final hasta disfruté.

Antonio Javier De la Torre

Estudiante Universitario de **Física**

Formación práctica e interactiva, que permite conocer todas las técnicas necesarias para realizar una exposición perfecta. Para mí han sido fundamentales las técnicas de cuidado y optimización de la voz, así como las de control del estrés y las relativas a realizar presentaciones de impacto con PowerPoint.

Elena Vázquez

Docente

Instituto Cánovas del Castillo (Málaga)

Es una formación muy práctica que me ha enseñado a expresarme mejor y a conocer técnicas que me permiten cuidar mi voz y evitar afonías. Asimismo, las estoy compartiendo con mis alumnos, para ayudarles a disfrutar hablando en público.

Patricia Muñoz

Docente

Imagen y Sonido

Acudí al curso de “Hablar en Público” animada por un compañero del despacho. Y a pesar de que sabía cuáles eran sus contenidos, me sorprendieron sus resultados, nunca esperé notar mejoría en mi forma de exponer desde la primera sesión. Es una formación absolutamente necesaria para todo profesional.

Anabel De la Calle

Abogada

Ágora Abogados